

Критерії оцінювання навчальних досягнень із Іноземної мови»

Видами оцінювання навчальних досягнень учнів з іноземної мови є поточне, тематичне, семестрове та річне оцінювання.

Поточне оцінювання – це процес встановлення рівня навчальних досягнень учня (учениці) в оволодінні змістом предмета, уміннями та навичками відповідно до вимог навчальних програм.

Тематична оцінка виставляється на підставі результатів опанування учнями матеріалу теми впродовж її вивчення з урахуванням поточних оцінок, різних видів навчальних робіт (практичних, самостійних, творчих, контрольних робіт) та навчальної активності учнів.

Семестрове оцінювання проводиться один раз наприкінці семестру за чотирма видами мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо) з урахуванням тематичного оцінювання. Оцінка за рік виставляється на основі семестрових оцінок. За бажанням учень (учениця) має право на підвищення семестрової оцінки (у такому разі виставляється скоригована оцінка за семестр).

Види робіт для оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти можуть бути різного типу:

1. Вправи на вивчення граматики;
2. Вправи на закріплення та перевірку знань граматичного матеріалу;
3. Завдання на переклад іншомовного тексту;
4. Завдання на перевірку розуміння прочитаного;
5. завдання, що вимагає відповідей на питання;
6. тестові завдання з вибором однієї або кількох відповідей;
7. завдання на відповідність;
8. контрольні роботи;
9. творчі завдання;
10. завдання на створення проекту;
11. завдання на перевірку аудіювання;
12. завдання на перевірку читання;
13. завдання на перевірку говоріння.

Критерії оцінювання.

При оцінюванні навчальних досягнень учнів за видами мовленнєвої діяльності вчителі іноземної мови керуються наступними критеріями:

1. *Вправи на вивчення граматики* оцінюються по бажанню викладача, тому, що несуть навчальну та тренувальну мету. Максимальна оцінка – 12 балів, за кожну правильну відповідь – 1 бал.
2. *Вправи на закріплення та перевірку знань граматичного матеріалу.* Оцінюються з врахуванням складності, обсягу та правильності виконаної вправи. Максимальна оцінка 12 балів, за кожну правильну відповідь – 2 бала.
3. *Завдання на переклад іншомовного тексту* за складністю відноситься до завдань достатнього рівня, тому оцінюється максимально в 9 балів, відповідно до складності тексту (оригінальний чи адаптований), обсягу, правильності використаної лексики, художньої побудови перекладу. Якщо використовувати комбіноване завдання: «Перекладіть текст та дайте відповіді на запитання», або «Перекладіть текст та складіть питання до нього», то такі завдання оцінюються в 12 балів.
4. *Завдання на перевірку розуміння прочитаного* має достатній рівень складності, і відповідно оцінюється максимально в 9 балів (напр. True/False). За кожну правильну відповідь – 1 бал.
5. *Завдання, що вимагає відповідей на питання* можна віднести до завдань високого рівня складності, відповідно може оцінюватись в 12 балів. При оцінюванні такого завдання враховується смислова правильність відповіді, граматична будова речення, або речень, якщо відповідь поширена, використана лексика та орфографія. За кожну правильну відповідь – 1 бал.
6. *Тестові завдання* з вибором однієї або кількох відповідей оцінують у 0,5 бала, або, відповідно до складності завдання, в 1 бал. Максимальна оцінка – 12 балів.
7. *Завдання на відповідність* оцінюється відповідно рівня його складності у 0,5 – 1 бал за пункт. Максимальна оцінка – 12 балів.
8. *Контрольні роботи* оцінують використовуючи критерії оцінювання, розроблені окремо для кожної контрольної роботи та затверджені засіданням методичної комісії, відповідно вимогам. Контрольна робота відображає завдання початкового, середнього, достатнього та

високого рівнів, і відповідно складається з чотирьох завдань. Кожне завдання може бути оцінено відповідною кількістю балів від 1 до 3. Максимальна оцінка за виконану директорську контрольну роботу складає 12 балів.

9. *Творчі завдання* відносяться до завдань високого рівня складності та оцінюються у 12 балів. При оцінюванні таких завдань враховується обсяг роботи, грамотність, відповідність темі та її розкриття. За основу беруться критерії оцінювання письма, затверджені навчальною програмою предмета.

10. *Завдання на створення проекту* відноситься до творчих завдань. Під час оцінювання враховується інформаційна наповненість проектної роботи, граматична та орфографічна правильність, форма та вид роботи, захист проекту. Максимальна оцінка 12 балів.

11. *Завдання на перевірку аудіювання* оцінюються відповідно до рівня складності. Максимальна оцінка – 12 балів.

12. *Завдання на розуміння говоріння.* Максимальна оцінка – 12 балів:

рівні	бали	критерії
Початковий	1	учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені слова, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки;
	2	учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені словосполучення, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки
	3	учень (учениця) використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки
Середній	4	учень (учениця) вміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору
	5	учень (учениця) вміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки при використанні лексичних одиниць. Всі звуки в потоці мовлення
	6	учень (учениця) упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно.
Достатній	7	учень (учениця) вміє зв'язно висловлюватися відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них;
	8	учень (учениця) вміє логічно висловитися у межах вивчених тем відповідно до навчальної ситуації, а також у зв'язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення о предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Учень в основному уміє у відповідності з комунікативним завданням використовувати лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок
	9	учень (учениця) вміє логічно висловлюватися у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, вживаючи розгорнуті репліки, у відповідності з комунікативним завданням використовує лексичні одиниці і граматичні структури, не допускає фонематичних помилок
Високий	10	учень (учениця) вміє без підготовки висловлюватися і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок–
	11	учень (учениця) вміє логічно і в заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури і лексичні одиниці у відповідності до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок
	12	учень (учениця) вміє вільно висловлюватись та вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами.

